

ÉCOLE DU ONE MAN SHOW

Stand up - Stream - Improvisation - Spectacles depuis 1994



FORMATION PROFESSIONNELLE INTENSIVE

- 2026 -

Une formation professionnelle d'humoriste de deux ans dirigée pédagogiquement par Delphine Grand et Yoann Chabaud, accompagnés de leur équipe de formateurs professionnels issus du milieu artistique.



ONE-MAN-SHOW.FR

● **planning pédagogique hebdomadaire**

COURS 1 - ÉCRITURE (4h00)

Cours d'écriture pour approfondir son identité humoristique, écrire sur commande, travailler l'autodérision, formuler une expérience personnelle, renforcer un texte, structurer un passage de stand-up, construire des one-lines

COURS 2 - INTERPRÉTATION (4h00)

Cours de théâtre pour travailler la présence scénique, la gestion du rythme, l'acceptation de la direction d'acteur, la gestion du stress, la relation au public, l'illustration corporelle et l'engagement vocal, passages scéniques réguliers

COURS 3 - IMPROVISATION (2h00)

Cours de théâtre sur les différentes techniques d'improvisation : jouer en groupe, la règle du "oui", l'écoute active, créer des caucus efficaces, préparation d'un spectacle, savoir rebondir sur les propositions du public

COURS 4 - CLOWN (2h00)

Cours de théâtre sur les bases du clown, pour trouver son clown comique et jouer en duo avec son clown

COURS 5 - TECHNIQUE VOCALE (1h00)

Cours de chant sur les émotions, les intentions et l'investissement vocal. Bilan technique de découverte de sa voix

COURS 6 - INSERTION PROFESSIONNELLE (1h00)

Ateliers rencontres, masterclass, création et budgétisation de spectacle, les contrats, animation, communication, création et gestion de compagnie, sociologie, vidéos, création de contenu pour les réseaux sociaux...

● **objectifs pédagogiques**

- Développer ses compétences en écriture humoristique et formulation de texte comique
- Maîtriser les bases de l'interprétation scénique, le rythme et la présence sur scène
- S'initier aux techniques d'improvisation et de clown
- Comprendre les codes professionnels du stand-up et de la scène humoristique
- Être capable de concevoir un projet artistique individuel ou en groupe
- Acquérir les notions essentielles de gestion et insertion professionnelle (communication, création de spectacle, contrats)

● **pré requis**

- Avoir 18 ans minimum
- Définir un projet cohérent en lien avec la formation
- Acquérir une connaissance approfondie du métier ainsi que des techniques professionnelles qui y sont liées
- Se former de manière professionnelle, sans pour autant viser directement la création d'un spectacle professionnel ou une reconversion complète

● **modalités pédagogiques**

De l'écriture humoristique à l'interprétation scénique, de la construction d'un propos comique à la gestion de la relation au public, les étudiant.es développent l'ensemble des compétences nécessaires à la pratique du stand-up et de la scène humoristique.

Ce cursus de formation professionnelle est encadré par une équipe de formateurs issus du milieu professionnel et s'appuie sur une méthode pédagogique structurée, fondée sur l'alternance entre apports théoriques et mises en pratique. La formation vise l'acquisition de compétences en écriture humoristique, d'interprétation, présence scénique, gestion du rythme et compréhension des codes du métier. Elle intègre également une approche du contexte professionnel et des réalités du secteur.

La formation s'articule autour d'une alternance d'apports théoriques et pratiques :

- Apports théoriques dispensés par les formateurs
- Transmissions d'expériences professionnelles issues du terrain
- Travaux de groupe et mises en situation scénique
- Échanges, analyses et retours d'expérience entre les stagiaires
- Exercices, ateliers pratiques et passages scéniques permettant l'évaluation des acquis et de la progression individuelle et collective

● **méthodes mobilisées et programme pédagogique**

La formation combine apports théoriques, mises en pratique par des représentations publiques, exercices individuels et collectifs afin de développer l'ensemble des compétences nécessaires au métier d'humoriste.

● L'équipe

DIRECTION : Delphine GRAND et Yoann CHABAUD

FORMATEURS : François BORAND, Camille BROQUET, Yoann CHABAUD, Lisa CHEVALLIER, Sylvain CHEVET, Sandra COLOMBO, Xavier CUEVAS, Cécile DEREPRE, Jérémie DESROCHERS, Lola DUBINI, Arthur FOURNIER, Anne-Sophie GIRARD, Delphine GRAND, Florian GUERIN, Jérôme JAY, Ayoub MARCEAU, Nelly QUEMENER, Mathias SENIE...

Retrouvez leur biographie sur notre site internet one-man-show.fr

● documentation remise aux étudiant.es

- Livret d'accueil
- Supports de formation

● Liste des fournitures obligatoires

- 1 carnet remis en début d'année
- 1 trousse avec le matériel nécessaire



● Modalité d'évaluation

Les évaluations sont réalisées tout au long du parcours et sont directement liées aux compétences visées par la formation, permettant un suivi individualisé de la progression.

COMMENT INTÉGRER LA FORMATION ?

MODALITÉ D'ÉVALUATION INITIALE

Chaque étudiant.e est évalué.e est évalué lors d'un entretien d'admission dès la demande d'inscription afin d'identifier les connaissances et les besoins de chaque futur.e participant.e. Cette évaluation initiale se déroule devant un responsable andragogique et comprend une présentation. Il est également possible d'intégrer la formation en effectuant un des stages proposés par l'école.

PENDANT LA FORMATION

Tout au long de leur formation, les étudiant.es sont évalué.es régulièrement par leurs différents formateurs au sein des cours. Chaque étudiant.e bénéficie de retours réguliers et directs de chaque formateur.

ÉVALUATION TRIMESTRIELLE

A l'image de la profession, l'école évalue ses étudiant.es sous la forme d'un bilan à l'issue de chaque trimestre. Un bulletin de synthèse est remis au stagiaire chaque trimestre.

MODALITÉ D'ÉVALUATION DE FIN DE FORMATION

Au terme de la formation, les étudiant.es sont évalué.es sous la forme d'un bilan de formation et d'un accompagnement pour préparer l'insertion professionnelle.

● durées et tarifs

Deux années scolaires de formation de septembre à juin (hors vacances scolaires)

- **Année 1 : 4440€** (incluant 200€ de frais d'inscription)
30 semaines - 420h/an - 14h/semaine
- **Année 2 : 4440€**
30 semaines - 420h/an - 4h/semaine

● Modalités et délais d'accès

La formation sera validée uniquement après la vérification du respect des prérequis par le candidat. L'inscription peut avoir lieu jusqu'à onze jours avant le démarrage de la session sous réserve de places disponibles.

DURÉE : 2 ans

HORAIRE : 14h/semaine, 30 semaines/an, 420h/an

ETUDIANT.ES : 18 ans minimum

PRIX : 4440€ par an incluant 200€ de frais d'inscription la première année

RYTHME : 420 heures par an

FORMATION : Lundi, mardi, mercredi ou jeudi de septembre à juin

QUALIFICATION : Diplôme privé

LIEU : Paris

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

Vous souhaitez intégrer nos formations ?

Votre contact privilégié pour les admissions : Thomas GILLET
Coordinateur administratif et pédagogique - Référent handicap
(+33)1 53 16 38 27
contact@one-man-show.fr



FORMATION PROFESSIONNELLE INTENSIVE - 2026 -

CAMPUS de formation

CAMPUS PARIS - Studio One
27 rue Clauzel 75009 Paris

Accessibilité Aux personnes Handicapées

Lors des premiers contacts, nous vous proposerons un entretien afin de prendre en compte les spécificités de votre handicap et de déterminer les éventuels aménagements ou dispositions à mettre en place. Le référent handicap est Thomas Gillet, disponible au (+33)1 53 16 38 27

Indicateur de résultat

Sur l'année scolaire 2024-2025, à la question « De manière générale, êtes-vous satisfait de la formation ? », les stagiaires interrogés qui ont répondu en Année 1 : Très satisfait ou satisfait à 100% en moyenne et en année 2 : Très satisfait ou satisfait à 100% en moyenne

Sur la session de formation s'étant achevée sur l'année scolaire 2023-2024, le taux de réussite à l'examen de fin de formation est de 92.63 %.

ÉCOLE DU ONE MAN SHOW

Stand up - Stream - Improvisation - Spectacles depuis 1994

3 avenue de Bouvines - 75011 Paris | 01 53 16 38 27 - contact@one-man-show.fr

SAS ECOLE DU ONE MAN SHOW / SIRET N°2340625100020

Numéro d'activité 11755740375 (Etablissement de formation professionnelle)

ONE-MAN-SHOW.FR